

الأغاني

(أنْ قمتُ يوماً على البَلَّاطِ وأبصرتُ ... رَقَاشاً فليتَ له أقُـمِ) .

فقالَت جميلة أحسنت وإِيايَ نقش الغضارِ وإِيايَ حلو اللسانِ وإِيايَ حسن البیان ولم يفارق ابن طنبورة الحجاز ولا خدم الخلفاء ولا انتجعهم بصنعة فحمل ذكره .

صوت من المائة المختارة عن علي بن يحيى) .

(عَتَقَ الفؤادُ من الصَّـبَا ... ومن السَّـفاهة والعَـلاقِ) .

(وحطمتُ رحلي عن قَـلْـوَصِ ... الغيِّ في قُلُـمِ عِـتَاقِ) .

(ورفعتُ فـضـلَ إزارِي المَـجـرورِ ... عن قـدـمـي وساقـي) .

(وكَفَفْتُ غَـرْبَ النفسِ حَتَّى ... ما تتوقُّ إلى مَـتَاقِ) .

الشعر لسعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت والغناء لابن عباد الكاتب ولحنه المختار من القدر الأوسط من الثقيل الأول بإطلاق الوتر في مجرى البنصر عن إسحاق وفيه لإبراهيم خفيف ثقيل وقيل إنه لغيره