

الأغاني

عمرة بنت حذلم من بني الشعيراء وأم حارثة الصدوف بنت صدى من بني صريم بن الحارث .
وقد مضى نسب بني يربوع في نسب جرير وغيره من عشيرته من هذا الكتاب .
وفي بني غدانة يقول الفرزدق .
(أبنِي غُدَانَةَ أَنْزَنِي حَرَّ رَتُّكُمْ ... فَوَهَيْتُكُمْ لِعَطِيَّةِ بْنِ جِرْعَالِ) .
(لَوْلَا عَطِيَّةٌ لَاجْتَدَدَ عَتُّ أُنُوفُكُمْ ... مِنْ بَيْنِ الْأُمِّ أَعْيُنٍ وَسَيِّالِ) .
وكان عطية استوهب منه أعراضهم لصهر كان بينه وبينهم وكان عطية سيداً من سادات بني
تميم فلما سمع هذا الشعر قال وا □ لقد امتن علي أبو فراس بهذه الهبة وما تممها حتى
ارتجعها ووصل الامتنان بتحريرهم بأقبح هجاء لهم .
قال .

وكان عطية هذا جواداً وفيه يقول جرير .
(إِنْ الْجَوَادَ عَلَى الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا ... وَابْنَ الْجَوَادِ عَطِيَّةُ بْنُ جِرْعَالِ) .
(يَهْبِ النَّجَائِبَ لَا يَمَلُّ عَطَاءُهَا ... وَالْمُقَرَّبَاتِ كَأَنَّهُنَّ سَعَالِي) .
مرتبه بين الشعراء .
وحارثة بن بدر من فرسان بني تميم ووجوهها وساداتها وجودائها وأحسب أنه قد أدرك
النبي في حال صباه وحداثته