

الأغاني

(ما أعطاني ولا سألتُهما ... إلاّ وإنّي لحاجزِي كَرَمِي) .

(إنّي متى لا يكن نوالُهُما ... عندي بما قد فعلتُ أحتشم) .

(مُبْدِي الرِّضا عنهما ومُنصرفُ ... عن بعض ما لو فعلتُ لم أَلَمِ) .

(لا أنزُر النائل الخليلَ إذا ... ما اعتلّ نَزَرُ الطَّوُّورِ لم تَرَمِ) .

عروضه من المنسرح غنى في هذا الشعر يونس ثاني ثقیل بالسبابة في مجرى الوسطى عن
إسحاق وغنى فيه الغريض ثاني ثقیل بالبنصر على مذهب إسحاق من رواية عمرو بن بانه وفيه
لحن من الثقیل الأول ينسب إلى معبد وليس بصحيح له قال الزبير بن بكار في تفسير قوله لا
أنزُر النائل الخليل يقول لا ألح عليه بالمسألة يقال نزرته أنزره إذا ألحت عليه والطوور
المتعطفة على غير أولادها