

الأغاني

النصيب يستعجل جائزة عند عبد العزيز بن مروان .

قال إسحاق وأبطأت جائزة النصيب عند عبد العزيز فقال .

(وإن وراء طهري يابن ليلى ... أناسا يندطرون متى أؤوب) .

(أُمّامة منهم ولم أقبها ... غداة البين في أثري غروب) .

(تركت بلادها ونأيت عنها ... فأشبه ما رأيت بها السلاوب) .

(فأتبع بعضنا بعضا فلا سنا ... نثيبك لكن المثيب) .

فعجل جائزته وسرحه قال إسحاق فحدثني ابن كناسة قال ليلي أم عبد العزيز كلبية وبلغني

عنه أنه قال لا أعطي شاعرا شيئا حتى يذكرها في مدحي لشرفها فكان الشعراء يذكرونها

باسمها في أشعارهم .

أخبرني الحسين عن حماد عن أبيه عن ابن عباية قال .

وقفت سوداء بالمدينة على نصيب وهو ينشد الناس فقالت بأبي أنت يا بن عمي وأمي ما أنت

وا علي بخزي فضحك وقال وا لمن يخزيك من بني عمك أكثر ممن يزينك .

قال إسحاق وحدثني ابن عباية وغيره أن ابنا لنصيب خطب بعد وفاة سيده الذي أعتقه بنتا

له من أخيه فأجاب به إلى ذلك وعرف أباه فقال له اجمع وجوه الحي لهذا الحال فجمعهم فلما

حضرُوا أقبل نصيب على أخي سيده فقال أزوجت ابني هذا من ابنة أخيك قال نعم فقال لعبيد له

سود خذوا برجل ابني هذا فجروه فاضربوه ضربا مبرحا ففعلوا وضربوه ضربا مبرحا وقال لأخي

سيده لولا أني أكره أذاك لألحقتك به ثم نظر إلى شاب من أشراف الحي فقال زوج هذا ابنة

أخيك وعلي ما يصلحهما في مالي ففعل