

الأغاني

- (وتؤمضُ أحياناً بعينٍ مريضةٍ ... وتبسمُ عن مثل الجُمان المنطّـم) .
- (فأعرضت عنها مشمئزّاً كأنما ... سقّتْكَ مدّوفاً من سمامٍ وعلاقـم) .
- (وقد كُنتَ من أجالها في مُمدّـعٍ ... ومن بحرّها في مُزبد الموج مُفـعـم) .
- (وما زلتَ سبباً فافاً إلى كلّ غايةٍ ... صعدتَ بها أعلى البناء المقدّـم) .
- (فلما أتاك الملكُ عفوواً ولم يكن ... لطالبٍ دنيا بعده من تكلاّم) .
- (تركتَ الذي يَفْـنـي وإن كان مُونِـقاً ... وآثرتَ ما يبقى برأيٍ مصمّـم) .
- (فأضرتَ بالفاني وشمّـرتَ للذي ... أمامك في يومٍ من الهـولِ مُظلم) .
- (ومالك أن كُنتَ الخليفةَ مانعٌ ... سوى أنّ من مالٍ رَغيبٍ ولا دم) .
- (سَمّا لَكَ همٌّ في الفؤاد مؤرّـقٌ ... صعدتَ به أعلى المعالي بسُـلّـم) .
- (فما بين شرق الأرض والغرب كلاّـها ... مُنّادٍ ينادي من فصيح وأعجم) .
- (يقول أمير المؤمنين ظلمتني ... بأخذٍ لدينارٍ ولا أخذٍ درهم) .
- (ولا بسطٍ كفٍّ لامرئٍ ظالمٍ له ... ولا السفكٍ منه ظالماً ملاءةٍ محدّـجـم) .
- (فلو يستطيع المسلمون تقسّـموا ... لك الشّـطـر من أعمارهم غيرَ نُدّـم) .
- (فعشّتَ به ما حَجّـيّ راكبٌ ... مُغـدّـمٌ مُطـيـفٌ بالمقام وزَمّـم) .
- (فأرّـجّ بها من صَفْـقَةٍ لمبايع ... وأعْظـمُ بها أعْظـمُ بها ثم أعْظـم) .
- فقال لي يا كثير إنّ سائلك عن كل ما قلت ثم تقدم إليه الأحوص فاستأذنه فقال قل ولا تقل إلّا حقاً فإنّ سائلك فأنشده .
- (وما الشعرُ إلّا خطبةٌ من مؤلّفٍ ... بمنطقٍ حقٍّ أو بمنطقٍ باطلٍ) .
- (فلا تَقْـبـِلانِ إلّا الذي وافق الرّـضا ... ولا تَرْجـِعْـنِـي كالنساء الأراـمل) .
- (رأيـناك لم تَعْدِلْ عن الحقِّ يَمْنَةً ... ولا يَسْـرَةً فعلَ الطّـلـومِ المجادِلِ) .
- (ولكن اخذتَ القاصدَ جهدك كلّـه ... وتَقْـفُو مثالَ الصالحين الأوائل) .
- (فقلنا ولم نَكْـذِـبْ بما قد بدّـا لنا ... وَـمَنّـو ذا يَرُدُّـنـا الحقّ من قول عاذلِ)