

الأغاني

- (فَأُبْتُ إِلَى فَهْمٍ وَمَا كُنْتُ آثِباً ... وكم مثلها فارقتها وهي تصفر) .
(إذا المرء لم يَحْتَلْ وقد جَدَّ جِدُّه ... أضاع وقاسى أمره وهو مُدِير) .
(ولكن أَخُو الْحَزْمِ الذي ليس نازلاً ... به الأمر إلا وهو للحزم مُبْصِر) .
(فذاك قَرِيعُ الدَّهْرِ ما كان حَوْلاً ... إذا سُدَّ منه مَنَخَرُ جاش مَنخَرُ) .
(فَإِنَّكَ لَوْ قَايَسْتَ بِاللَّصِبِ حَيْلَتِي ... بلقمان لم يُقصر بي الدهر مُقْصِرُ) .
قتل هو وأصحابه نفرا من العوص .

وقال أيضا في حديث تأبط شرا إنه خرج في عدة عن فهم فيهم عامر ابن الأخنس والشنفري
والمسيب وعمرو بن براق ومرة بن خليف حتى بيتوا العوص وهم حي من بجيلة فقتلوا منهم نفرا
وأخذوا لهم إبلا فساقوها حتى كانوا من بلادهم على يوم وليلة فاعترضت لهم خثعم وفيهم ابن
حاجز وهو رئيس القوم وهم يومئذ نحو من أربعين رجلا فلما نظرت إليهم صعاليك فهم قالوا
لعامر بن الأخنس ماذا ترى قال لا أرى لكم إلا صدق الضراب فإن ظفرتم فذاك وإن قتلتم كنتم
قد أخذتم ثأركم قال تأبط شرا بأبي أنت وأمي فنعم رئيس القوم أنت إذا جد الجد وإذا كان
قد أجمع رأيكم على هذا فإني أرى لكم أن تحملوا على القوم حملة واحدة فإنكم قليل والقوم
كثير ومتى افتقرتم كثركم القوم فحملوا عليهم فقتلوا منهم في حملتهم فحملوا ثانية
فانهزمت خثعم وتفرقت وأقبل ابن حاجز فأسند في الجبل فأعجز فقال تأبط شرا في ذلك