

## الأغاني

خازم فأما النابغة فدخل يثرب فهابوه أن يقولوا له لحت وأكفأت فدعوا قينة وأمروها أن تغني في شعره ففعلت .

فلما سمع الغناء وغير مزوَّد والغرابُ الأسود وبان له ذلك في اللحن فطن لموضع الخطأ فلم يعد .

وأما بشر بن أبي خازم فقال له أخوه سواده إنك تقوي قال وما ذاك قال قولك .

( وَيُنْذِرِي مِثْلَ مَا نُسِرِي جُذَامٌ ... ) .

ثم قلت بعده .

( إِلَى الْبَلَدِ الشَّامِ ... ) .

ففطن فلم يعد .

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا خلاد الأرقط وغيره من علمائنا قالوا .

كان النابغة يقول إن في شعري لعاهة ما أقف عليها .

فلما قدم المدينة غني في شعره فلما سمع قوله .

( وَاتَّهَتْتُنَا بِالْيَدِ ... ) وَ .

( يَكَادُ مِنَ اللَّطَافَةِ يُعْزَقَدُ ... ) تبين له لما مدت باليد فصارت الكسرة ياء ومدت

يُعْزَقَدُ فصارت الضمة كالواو ففطن فغيره وجعله .

( عَزَمْتُ عَلَى أَغْصَانِهِ لَمْ يُعْزَقَدْ ... ) .

وكان يقول وردت يثرب وفي شعري بعض العاهة فصدرت عنها