

الأغاني

صوت .

- (أَلَمْ أُقْسِمُ عَلاَيْكَ لَتُخْبِرَنِّي ... أَمَحْمُولٌ عَلَى الذَّعْشِ الْهُمَامُ) .
(فَإِنِّي لَا أَلُومُكَ فِي دَخُولِي ... وَلَكِنْ مَا وَرَاءَكَ يَا عِصَامُ) .
(فَإِنَّ يَهْلِكَ أَبُو قَابُوسَ يَهْلِكُ ... ربيعُ النَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ) .
(وَنُفْسُكَ بَعْدَهُ بِذِي زَابِ عَيْشٍ ... أَجَبَّ الظَّهْرُ لَيْسَ لَهُ سَنَامُ) .

غناه حنين ثقيلاً أول بالبنصر عن حبش .

قال أبو عبيدة كانت ملوك العرب إذا مرض أحدهم حملته الرجال على أكتافها يتعاقبونه
فيكون كذلك على أكتاف الرجال لأنه عندهم أوطأ من الأرض .

وقوله .

- (فَإِنِّي لَا أَلُومُكَ فِي دَخُولِي ...) .

أي لا ألوّمك في ترك الإذن لي في الدخول ولكن أخبّرني بكُنْزِهِ أَمْرِهِ وَقَوْلِهِ .

- (ربيع الناس والشهر الحرام ...) .

يريد أنه كالربيع في الخصب لمُجْتَدِيهِه وكالشهر الحرام لجاره لا يوصل إلى من
أجاره كما لا يوصل في الشهر الحرام إلى أحد