

الأغاني

(لَيْتَ هَذَا أَنْجَرْتَنَا مَا تَعَرِدُ ... وَشَفَّتْ أَنْفُسَنَا مِمَّا تَجَرِدُ) .

وكان الفضل بن الربيع يطعن عليه فقال للأمين إنما يعرض بك ويستبطفه المأمون في محاربته فأمر به ف ضرب خمسين سوطا وجر برجله وجفاه مدة حتى ألقى نفسه على كوثر فترضاه له ورد إلى خدمته وأمر له بخمسة آلاف دينار .

فلما قدم المأمون تقرب إليه بذلك فلم يقع له بحيث يحب وقال له إن الملك بمنزلة الأسد أو النار فلا تتعرض لما يغضبه فإنه ربما جرى منه ما يتلفك ثم لا تقدر بعد ذلك على تلافي ما فرط منه ولم يعطه شيئا .

ومثل هذا من فعل الأمين ما حدثني به محمد بن يزيد بن أبي الأزهر قال حدثنا حماد بن إسحاق قال حدثني أبي قال .

دخلت على الأمين فرأيت مغبضا كالخا فقلت له ما لأمر المؤمنين تمم ا سروره ولا نغصه أراه كالحائر قال غاطني أبوك الساعة لا C وا لو كان حيا لضربته خمسمائة سوط ولولاك لنبشت الساعة قبره وأحرقت عظامه .

فقممت على رجلي وقلت أعود با من سخطك يا أمير المؤمنين ومن أبي وما مقداره حتى تغتاط منه وما الذي غاطك فلعل له فيه عذرا فقال شدة محبته للمأمون وتقديمه إياه علي حتى قال في الرشيد شعرا يقدمه فيه علي وغناه فيه وغنيته الساعة فأورثني هذا الغيط .

فقلت وا ما سمعت بهذا قط ولا لأبي غناء إلا وأنا أرويه ما هو فقال قوله .

(أبو المأمون فينا والأمين ... له كَذَفَانِ مِنْ كَرَمٍ وَلَيْنِ) .

فقلت له يا أمير المؤمنين لم يقدم المأمون في الشعر لتقديمه إياه في