

الأغاني

- (لَيْتَ أَنْزِي أَخَذْتُ حَتْفِي بِكَفِّيَّ ... وَلَمْ أَلْقَ مَرِيئَةَ الْأَقْتَالِ) .
- (مَحَلُّوا مَحَلَّهُمْ لَصَرِّ عَتِنَا الْعَامَ ... فَقَدْ أَوْقَعُوا الرِّحَا بِالثِّفَالِ) .
- وهي قصيدة طويلة .
- قالوا وقال أيضا وهو محبوس .
- (أَرَقْتُ لِمَكْفَهَرٍ بَاتَ فِيهِ ... بِوَارِقٍ يَرَرُ تَقَيْنَ رُؤُوسَ شَيْبِ) .
- (تَلَوَّحَ الْمَشْرِفِيَّةُ فِي ذُرَاهِ ... وَيَجْلُو صَفْحَ دَخْدَارِ قَشِيبِ) ويروى تخال المشرفية الدخدار فارسية معربة وهو الثوب المصون .
- يقول فيها .
- (سَعَى الْأَعْدَاءُ لَا يَأْلُونَ شَرًّا ... عَلَيَّ وَرَبِّ مَكَّةَ وَالصَّلِيبِ) .
- (أَرَادُوا كَيْ تُمْهَلَ عَنْ عَدِيٍّ ... لِيُسْجَنَ أَوْ يُدْهَدَّ فِي الْقَلِيبِ) .
- (وَكُنْتُ لِرَزَاةٍ خَصْمِكَ لَمْ أُوْعَرْ دَ ... وَقَدْ سَلَكُوكَ فِي يَوْمٍ عَصِيبِ)