

الأغاني

(لا يُباع التقبيل بـيَعاً ولا يُشْرَى ... فلا تَجعل التعشُّقَ عِللاً هـ) .

فقال مطيع يا حماد هذا هجاء وقد تعديت وتعرضت ولم تأمرِك بهذا فقالت الجارية وكانت بارعة طريفة أجل ما أردنا هذا كله فقال حماد .

(أنا وإِـ أَشتهي مِثْلَها منك ... بِذُحْلٍ وَالذُّحْلُ فِي ذاكَ حِلٌّ هـ) .

(فأجيبني وأنعممي وخُذْني البَذْلَ ... وَأَطْفِئْني بِقُبْلَةٍ مِنْكَ غُلٌّ هـ) .

فرضي مطيع وخجلت الجارية وقالت اكفيا نبي شركما اليوم وخذا فيما جئتما له .

أخبرني محمد بن خلف وكيع قال حدثنا أبو أيوب المديني عن مصعب الزبيري عن أبي يعقوب الخريمي قال أهدى مطيع بن إلياس إلى حماد عجرد غلاما وكتب إليه قد بعثت إليك بغلام تتعلم كظم الغيظ .

هو ومطيع يشبان بنت دهنقان .

أخبرني وكيع قال حدثنا أبو أيوب المديني قال ذكر محمد بن سنان أن مطيع بن إلياس خرج هو وحماد عجرد ويحيى بن زياد في سفر فلما نزلوا في بعض القرى عرفوا ففرغ لهم منزل وأتوا بطعام وشراب وغناء فبينما هم على حالهم يشربون في صحن الدار إذ أشرفت بنت دهنقان من سطح لها بوجه مشرق رائق فقال مطيع لحماد ما عندك فقال حماد خذ فيما شئت فقال مطيع .

(ألا يا أبـي الناظر ... من بينهمُ تحوي) .

فقال حماد عجرد