

الأغاني

- (ريحُها يَنفَج منها ... ساطعاً من رأس ميلٍ) .
- (مَن يَنَلُ منها ثلاثاً ... يَنسَ منهاجَ السبيلِ) .
- (فمتى ما نال خَمٌ ساءً ... تركته كالقَتيلِ) .
- (ليس يَدري حينَ ذاكُم ... ما دَبرُ من قَـبـيلِ) .
- (إنَّ سَمعي عن كلام اللائم ... فيها الثقيلِ) .
- (لشَد يدُ الوَقَر إنَّـي ... غير مَطْوَاعٍ ذليلِ) .
- (قلْ لمن يلحاك فيها ... من فقيهٍ أو نبيلِ) .
- (أنتَ دَعَّها وارجُ أخرى ... من رحيق السلسيلِ) .
- (نعطش اليومَ ونُسْقَى ... في غدٍ نَعَتَ الطلولِ) .
- فقال كنت فتى من فتیان قریش أشرب النبیذ وأقول ما قلت على سبيل المجون وإِ ما كفرت
بإِ قط ولا شككت فيه .
- فخلی سبيله ورقٌ له .
- قال مصعب وهو الذي يقول - مجزوء الخفيف - .
- صوت .
- (اسقني يا معاوية ... سبعةً أو ثمانيةً) .
- (اسقنيها وغَـذَّـني ... قبلَ أخذِ الزَّـبـانيه) .
- (اسقنيها مُدامةً ... مُزَّةَ الطعم صافيه) .
- (ثمَّ مَن لامنا عليها ... فذاك ابنُ زانية) .
- فيه خفيف رمل بالبنصر ينسب إلى أحمد بن المكي وإلى حكم الوادي .
- قال وآدم الذي يقول - وافر