

الأغاني

(لو أسندت مَيتاً إلى نحرها ... عاش ولم يُحْمَلْ إلى قابر) .
(حتى يقولَ الناسَ مما رأوا ... يا عَجَباً للميِّتِ الناشرِ) .

عروضه من - السريع - والشعر للأعشى أعشى بني قيس بن ثعلبة يمدح عامر بن الطفيل ويهجو
علقمة بن علاثة .

والغناء لمعبد في الثالث وما بعده خفيف ثقيل الأول بالبنصر وفي الأبيات لحنين - ثقيل
- أول مطلق في مجرى البنصر عن إسحاق وفيها أيضاً لحن آخر ذكره في المجرد ولم يجنسه ولم
ينسبه إلى أحد