

الأغاني

(قل لبكر العراق تَسْتُرْ عَمْرًا ... عمرو - قيس فرأى عمرو قَراها) .

(عن تميم ولو غزتها لكانت ... مثل قطحان - مستباحا - حماها) .

صوت .

(ما بال شمس أبي الخطاب قد حُجِبَتْ ... أَطُنَّ يا صاحبي - الساعة - اقتربت) .

(أو لا فما بال ريح كنت آنَسُها ... عادت علي - بِمِرٍّ بعدما جَنَدَيْتَ) .

(أشكو إليك أبا الخطاب جارية ... غريرة - بفؤادي اليوم قد لَعَيْتَ) .

(وأنت قَيِّمها فانظر لعاشقها ... يا ليت - قد قَرَّبت مني وما بَعُدَتْ) .

عروضه من - البسيط - الشعر والغناء لإبراهيم الموصلي - رمل - بالبنصر عن الهشامي وعلي

بن يحيى وذكر محمد بن الحارث بن بسخنز أن فيه هزجا بالبنصر لإبراهيم بن المهدي وذكر

عمرو بن بانة أنه لإبراهيم الموصلي أيضا .

وأبو الخطاب الذي عناه إبراهيم في شعره هذا رجل نخاس يعرف بقرين مولى العباسة بنت

المهدي وكان إبراهيم يهوى جارية له يقال لها خنث وكانت من أجمل النساء وأكملهن وكان

لها خال فوق شفتها العليا وكانت تعرف بذات الخال وإبراهيم ولغيره فيها أشعار كثيرة

نذكر منها كل ما كان فيه غناء بعد خبرها إن شاء الله