

الأغاني

صوت .

(إذا لم يكن حب ذات الخال عَذَّائِي ... إِذْنُ فَحُورٌ لَتُ فِي مَسْكِ ابْنِ زَيْدَانِ) .
(فَإِنَّ هَـذِي يَمِينٌ مَا حَلَفْتُ بِهَا ... إِلَّا عَلَى الْحَقِّ فِي سِرِّي وَإِعْلَانِي) .
الشعر والغناء لإبراهيم - هزج - بالبنصر .
ومنها .

صوت .

(لقد أخلو بذات الخال ... والحراسُ قد هَجَعُوا) .
(فمن يُبْصِرُ أبا الخطَّاب ... يطلُبُها ويتَّبِعُ) .
(ألا لم تَرَ محزوناً ... تَسَدَّ سَمِ صِدْرَهُ الْجَزَعُ) .
(وقارعني ففزت بها ... وحازتها لي القُرْعُ) .
غناه إبراهيم من رواية بَذَل عنه ولم تذكر طريقته .
إبراهيم الموصلي وذات الخال .

قال علي بن محمد الهشامي حدثني جدي يعني ابن حمدون قال حدثني مخارق قال .
كنت عند إبراهيم الموصلي ومعي ابن زيدان صاحب البرامكة وإبراهيم يلاعبه بالشطرنج
فدخل علينا إسحاق فقال له أبوه ما أفدت اليوم فقال أعظم فائدة سألني رجل ما أفخم كلمة
في الفم فقلت لا إله إلا الله فقال له أبوه إبراهيم أخطأت هلا قلت دنيا وديننا فأخذ ابن
زيدان الشاه ف ضرب به رأس إبراهيم وقال له يا زنديق أتكفر بحضرتي فأمر إبراهيم غلمانَه
فضربوا ابن زيدان ضرباً شديداً فانصرف من ساعته إلى جعفر بن يحيى