

الأغاني

صوت .

(ماذا تقول الطَّـبَّاءُ ... أفرقة أم لـقاء) .

(أم عهدُها بسُلَّامٍ ... وفي البيان شفاءُ) .

(مرَّـت بنا سـانحاتٍ ... وقد دنا الإـمساءُ) .

(فما أـحـارَـتْ جـواباً ... وطال فيها العـناء) .

في هذه الأبيات ليحيى المكي ثـقـيل أول بالوسـطى .

قال فعطفت الأطباء راجعة إليه حتى وقفت بالقرب منه مستشرفة تنظر إليه مصغية تسمع صوته

فعجب من حضر من رجوعها ووقوفها وناولـه الرجل القوس فأخذها وقطع الغناء فعاودت الأطباء

نفارها ومضت راجعة على سننها .

قال ابن المكي وحدثني رجل من أهل البصرة كان يـألف مخارقا ويصـحبه قال .

كنت معه مرة في طيار ليلا وهو سكران فلما توسط دجلة اندفع بأعلى صوته فغنى فما بقي أحد

في الطيار من ملاح ولا غلام ولا خادم إلا بكى من رقة صوته ورأيت الشمع والسرـج من جانبي دجلة

في صـحون القصور والدور يتساعون بين يدي أهلها يستمعون غناءه .

حدثني الصولي قال حدثني محمد بن عبد الله التميمي الحزنبل قال .

كنا في مجلس ابن الأعرابي إذ أقبل رجل من ولد سعيد بن سلم كان يلزم ابن الأعرابي وكان

يـحبه ويأنس به فقال له ما أـخـرك عني فاعتذر