

الأغاني

- (أقمنا باليمامة بعد معنٍ ... مُقاماً لا نريد به زيالاً) .
- (وقلنا أين نذهب بعد معنٍ ... وقد ذهب النوال فلا نوالاً) .
- قال فأنشدته إياها ثم قال لي أنشدني قصيدة أبي موسى التيمي في مرثية يزيد بن مَزِيد فهي واهٍ أحب إليّ من هذه فأنشدته .
- (أحقُّ أنه أودى يَزِيدُ ... تبيّن أيها الناعي المُشيد) .
- (أتدري مَنْ نَعيتَ وكيف فاهت ... به شفتاك كان بك الصعيد) .
- (أحمي المجد والإسلام أودى ... فما للأرض ويحك لا تميد) .
- (تأمل هل ترى الإسلام مالت ... دعائمه وهل شاب الوليد) .
- (وهل شِيمت سيوف بني نزار ... وهل وُضعتْ عن الخيل اللُجُود) .
- (وهل تسقي البلاد عِشار مُزن ... بدرّتها وهل يخضرّ عود) .
- (أما هُدت لمصرّعه نزارُ ... بلّلى وتقوَّض المجد المَشيد) .
- (وحلّ ضريحه إذ حلّ فيه ... طريفُ المجد والحسبُ التليد) .
- (أَمّا واهٍ ما تنفك عَيني ... عليك بدمعها أبداً تجود) .
- (فإنّ تجمّد دموع لئيم قوم ... فليس لدمع ذي حسب جُمود) .
- (أبعد يزيد تخْطَزن البواكي ... دموعاً أو تصان لها حدود) .
- (لَتَبْكِك قبةُ الإسلام لما ... وهت أطنابها ووهى العمود)