

الأغاني

منطوية عليها فلم ألبث أن صغرت الحية فإذا الوادي يسيل علينا حيات فنهشها حتى بقيت عظاماً فطال تعجبنا من ذلك وأرينا ما لم نر مثله قط فقلت لجارية كانت معها ويحك أخبرينا عن هذه المرأة قالت نعم أثلكت ثلاث مرات كل مرة تلد ولداً فإذا وضعته سجرت التنور ثم ألقته فذكرت قول الغريض حين سألها عن الحية فقالت في النار فقال ستعلمين من في النار .

نسبة ما في هذه الأصوات من الغناء .
فمنها .

صوت .

(مرصتُ فلم تحفل عليّ جذوبُ ... وأُدنفتُ والممشى إليّ قريبُ) .

(فلا يُبعد الشَّباب وقولنا ... إذا ما صبونا صبوة سنتوب) .

عروضه من الطويل الشعر لحميد بن ثور الهلالي والغناء للغريض من رواية حماد عن أبيه وفيه لعلويه ثقل أول بالوسطى على مذهب إسحاق من رواية عمرو بن بانة ومنها .

صوت .

(عفا ا عن ليلي الغداة فإنها ... إذا وليت حكماً عليّ تجور) .

(أأترك ليلي ليس بيني وبينها ... سوى ليلة إني إذاً لصبور) .

عروضه من الطويل والشعر يقال لأبي دهل الجمحي ويقال