

الأغاني

- (فتى مَذْحَجَ عَفْوَاً فتى مذحجٍ غُفُراً ...) .
وهي طويلة وقال فيه أيضا .
(أمواهبُ هاتيك أم أنواءُ ... هُطْلُ وأخذُ ذاكَ أم إعطاءُ) .
(إن دَامَ ذا أو بَعْضُ ذا من فعل ذا ... ذهب السخاءُ فلا يُعَدُّ سَخاءُ) .
(ليس الذي حلَّت تمِيمُ وسَطَه الدَّهْناء ... لكن صدرُكَ الدهناءُ) .
(ملكُ أغرٍ لال طَلْحَة مَجْدُهُ ... كفَّاه بحرُ سماحةٍ وسماءُ) .
(وشريفُ أشرافٍ إذا احتكَّت بهم ... جُرْبُ القبائل أحسنوا وأساءوا) .
(أمحمدُ بنَ عليٍّ اسمعْ عُذْرَةَ ... فيها شفاءٌ للمُسيء وداءُ) .
(مالي إذا ذُكِرَ الكرامُ رأيتُني ... مالي مع النُفَر الكرام وفاءُ) .
(يصفو عليَّ العَذْلُ وهو مُقاربُ ... ويَضيقُ عني العُذْرُ وهو فضاءُ) .
(إنِّي هجرتُك إذ هجرتُك حِشْمَةً ... لا العَوْدُ يُذْهِبُها ولا الإِبداءُ) .
(أخلتني بِذِدَى يديكَ فسَّودت ... ما بيننا تلك اليدُ البِيضاءُ) .
(وقطعتني بالبرِّ حتى إنَّني ... متوهِّم أن لا يكونَ لقاءُ) .
(صلَّةُ غَدَت في الناس وهْي قطريَّةُ ... عجباً وبرُّ راح وهُو جَفاءُ) .
(ليواصلنَّكَ رَكْبُ شِعْري سائراً ... تُهدى به في مدحك الأعداءُ) .
(حتى يتمَّ لك الثَّناءُ مُخْلَداً ... أبداً كما دامت لك النِّعماءُ) .
(فتظلَّ تحسُّدك الملوکُ الصيدُ بي ... وأطلَّ يحسُّدُني بك الشُّعراءُ) .
مات في السكته .

أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال سألني القاسم بن عبيد □ عن