

الأغاني

صدقك وإني أعجب إلي وأحسن منهما بيتاك حيث تقول .

(إذا سرَّها أمرٌ وفيه مساءتي ... قضيتُ لها فيما تريد على نفسي) .

(وما مرَّ يوم أرتجى فيه راحةً ... فأذكُرُه إلا بكيتُ على أمسي) .

في البيتين الأولين اللذين للعباس بن الأحنف ثقيل لإبراهيم الموصلي وفيهما لابن جامع رمل
عن الهشامي الروايتان جميعا لعبد الرحمن وفي أبيات أبي حفص الأخيرة لحن من كتاب إبراهيم
غير مجنس .

رثى نفسه قبل أن يموت .

أخبرني محمد بن يحيى الصولي قال حدثني الحسين بن يحيى قال حدثني عبد الله بن الفضل قال .

دخلت على أبي حفص الشطرنجي شاعر عليّة بنت المهدي أعوده في علته التي مات فيها قال
فجلست عنده فأنشدني لنفسه .

صوت .

(نعي لك ظلَّ الشَّبابِ المشيبُ ... وزادتك باسمِ سِواكَ الخطوبُ) .

(فكُنْ مستعداً لداعي الفناء ... فإن الذي هو آتٍ قريبُ) .

(ألسنا نرى شهواتِ النفوس ... تَفْذِي وتبقى عليها الذنوبُ) .

(وقبلك داوى المريضَ الطبيبُ ... فعاش المريضُ ومات الطبيبُ) .

(يخاف على نفسه مَنْ يتوبُ ... فكيف ترى حال من لا يتوبُ) .

غنى في الأول والثاني إبراهيم هزجاً