

الأغاني

(ولم تعتصرْ عينيك فـكهةٌ مازحٍ ... كأنك قد أبدعتَ إذ طلّـت باكيا) .
فأحسن ما شاء ثم ضرب ستارته و قال .
(يا ربةَ البيتِ غـني غير صاغرة ...) .
فاندفعت عرفان فغنت .
(يا ربةَ البيت قومي غيرَ صاغرة ... ضُمّـي إليك رـحال القوم والقُرُبا) .
قال فما سمعت غناء قط أحسن مما سمعته من غنائهما يومئذ .
نسبة هذا الصوت .
صوت .

(ألا متّـ لا أعطيتَ صبراٌ وعزمة ... غداة رأيتَ الحيّ للبين غاديا) .
(ولم تعتصر عينيك فـكهةٌ مازحٍ ... كأنك قد أبدعتَ إذ طلّـت باكيا) .
(فصيّرت دمعاً أن بكيتَ تـلـدّـداً ... به لفراقِ الإلف كفؤاً مُوازيًا) .
(لقد جلّـ قدر الدمع عندك أنْ ترى ... بكاءك للبين المُشـتّـر مُساويا) .
الشعر لأعرابي أنشدناه الحرمي بن أبي العلاء عن الحسين بن محمد بن أبي طالب الديناري عن
إسحاق الموصلي لأعرابي .
قال الديناري وكان إسحاق كثيراً ما ينشد الشعر للأعراب وهو قائله وأطن هذا الشعر له و
الغناء لعمر بن بانه ثقیل أول بالبنصر من كتابه