

الأغاني

ثقل بالسبابة في مجرى الوسطى عن إسحاق وفيهما ثقل أول بالسبابة والوسطى نسبه ابن المكي إلى عبد الرحيم الدفاف ونسبه الهشامي إلى عبد الله بن العباس .
شامتته بعدو له أصيب في أنفه .

وقال أبو عمرو الشيباني أصاب رجل من رهط العديل من بني العكابة أنف رجل من بني عجل يقال له جبار فقال العديل في ذلك وكان عدواً له .

(ألم ترجبـَـأراـَ وما رنـَ أنفه ... له ثلـَـمـُـ يهويـُـن أن يتنـَـعـا) .

(ونحنـُ جـَـدـَـعـُـنا أنفـَـه فكأنـَـما ... يرـَـى الناسـَ أعداء إذا هو أـَـطـَـلـَـعـا) .

(كـُـلـُـوا أنفـَـ جـَـبـَـار بـَـكاراـَ فإنـَـما ... تركناه عن فـَـرـَـطـِـ من الشـَـرـَـرـِ أجـَـدـَـعـا) .

(معاقد من أيديهمـُ وأنوفهمـُ ... بكاراـَ ونيبـَـا تركبـُ الحـَـزـَـن طـُـلـَـسـَـعـا) .

قال وكان رجل من رهط العديل أيضا ضرب يد وكيع أحد بني الطاغية وهما يشربان فقطعها وافترقا ثم هرب العديل وأبوه إلى بني قيس بن سعد لما قال الشعر الأول يفخر بقطع أنف جبار ويد وكيع لأنهم حلفوا أن يقطعوا أنفه ويده دون من فعل ذلك بهم فلجأ إلى عفير بن جبير بن هلال بن مرة بن عبد الله بن معاوية بن عبد بن سعد بن جشم بن قيس بن عجل فقال العديل في ذلك .

(تركتـُ وكيعاـَ بعد ما شاب رأسـُـه ... أشـَـلـَـسـَـ اليمين مستقيمـَ الأخادـَـع)