

الأغاني

(فأين دارُك منها وهي مؤمنة ... بأني معروفةُ الإسلام والشَّـفـقِ) .
(وأين رزقُك إلا من يَدَيِّ مَرَّةٍ ... ما بـِتَّـ من مالها إلا على سَرَقِ) .
(تبـيت والهـرَّ ممدوداً عيونكما ... إلى تطعُّمها مخضرة الحدَقِ) .
(ما بين رزقيكما إن قاس ذوو فِطَنٍ ... فرقٌ سوى أنه يأتـيـك في طَبَقِ) .
(شارِكُه في صيدِه للفأر تأكلُه ... كما تُشاركُه في الوجُه والخُلُقِ) .
قال أبو الفياض وزاره أبو أمامة يوماً فوجد عنده طفشـيـلا فأكله كله فقال أبو شـراعة يمازحه .

(عين جودي لبرمة الطَّـفـشـيل ... واستهـلـي فالصبرُ غيرُ جميلِ) .
(فجعتني بها يد لم تَدَعْ للذُّرِّ ... في صحنِ قـِـدرها من مَقـيـلِ) .
(كان واقي لحمُها من فاصـيـل ... راتـعٍ يرتـعـي كـرـيـم البُقـولِ) .
(فخلطنا بلحمه عـدَسَ الشَّـم ... إلى حـمِّ صـلِّ لنا مـبـلـولِ) .
(فأتتـنا كأنها روضةٌ بالحَزَنِ ... تدعو الجيرانَ للتَّـطـفـيـلِ) .
(ثم أكفأتُ فوقها جفنةَ الحـيِّ ... وعلاقتُ صـحـفـتي في زَبـيـلِ) .
(فَمَنـى اللُّهُ لي بـفـطـرٍ غليظٍ ... ما أراه يُقـرِّـرُ بالتَّـنـزـيـلِ) .
(فانتحى دائباً يُدَبِّلُ منها ... قلتُ إن الثريدَ للتَّـدبـيـلِ) .
(فتغنَّي صوتاً ليوضـحَ عـنـدي ... حيَّ أُمِّ العلاء قبلَ الرِّحـيـلِ)