

## الأغاني

- في هذه الأبيات هزج قديم يشبه أن يكون لطويس أو بعض طبقتة .
- وقال عمرو بن الحسن الكوفي مولى بني تميم يذكر وقعة قديد وأمر مكة ودخولهم إياها وأنشدنيها الأخفش عن السكري والأحول وثعلب لعمرو هذا وكان يستجيدها ويفضلها .
- ( ما بالُهمَّ لك ليسَ عنكَ بعازبٍ ... يَمري سوابقَ دمعِكَ المتساكبِ ) .
- ( وتبيتُ تَكْتليءَ النجومَ بمقلةٍ ... عيُرى تُسَرِّ بَكلِّ نجمٍ دائِبِ ) .
- ( حذرَ المنيةَ أن تَجِيءَ بداهةً ... لم أقص من تَبِع الشُّرارةِ مآربي ) .
- ( فأَقودُ فيهم للعِدَا شَذِجَ النِّسَا ... عَبدُ الشَّوى أسوانِ ضميرِ الحالبِ ) .
- ( متحدِّراً كالسَّيدِ أخلصَ لونه ... ماءُ الحسيك مع الحلالِ اللاتبِ ) .
- ( أَرمي به من جَمْعِ قومي مَعْشَراً ... بِؤُوراً إلى جَبْرِيةٍ ومَعَايبِ ) .
- ( في فِتيةٍ صُبُرٍ أَلْفٌ هُمُ به ... لَفَّ القداح يدَ المُفيضِ الضاربِ ) .
- ( فندور نحنُ وهُم وفيما بيننا ... كأسُ المَنونِ تقول هلْ من شاربِ ) .
- ( فنظِّلُ نسقيهم ونشرب من قَنَا ... سُمُرومُ رَهفةِ الذُّصولِ قواضبِ )