

الأغاني

(أَيْ طَلَلُ بِالْجَزْعِ أَنْ يَتَكَلَّمَا ... وماذا عليه لو أجابَ مُتِيَّـمَا ؟) .
(وبالفُرْعِ آثارُ لِهِنْدٍ وبالسَّوَى ... مَلَاعِبُ ما يُعْرَفُنَ إِلَّا تَوَهَّـمَا) .
نسخت من كتاب أحمد بن الحارث الخراز ولم أسمع من أحد وهو خبر فيه طول اقتصرت منه على ما فيه من خبر القطامي قال أحمد بن الحارث الخراز حدثني المدائني عن عبد الملك بن مسلم قال .

قال عبد الملك بن مروان للأخطل وعنده عامر الشعبي أتبع أن لك قياضا بشعرك شعر أحد من العرب أم تحب أنك قلته قال .

لا وإيا أمير المؤمنين إلا أني وددت أني كنت قلت أبياتا قالها رجل منا مغدق القناع قليل السماع قصير الذراع قال وما قال فأنشد قول القطامي .
(إِنَّمَا مُحْيِيٌّ وَكَفَّاسٌ لِمَا أَيَّسُّهَا الطَّلَلُ ... وَإِنْ بَلَّيْتُ وَإِنْ طَالَتْ بِكَ الطَّيْلُ) .

(ليس الجديدُ به تبقى بِشَاشَتُهُ ... إلا قليلاً ولا ذو خُلَّةٍ يَصِلُ)