

الأغاني

(وأرختُ جِلَّابِي على نَبْذٍ لِحِيتِي ... وأبديتُ لِلنَّاسِ البَنانَ المَخضَّبا) .
وقال أيضا .
(جَزَى اللّاهُ عَدَّاءَ والجزاءُ بكفِّهِ ... عَمَايَةَ خيرا أُمِّمَّ كلَّ طريدٍ) .
(فما يزدهيها القومُ إنْ نزلُوا بها ... وإن أُرسل السُّلطانُ كلَّ بَرِيدٍ) .
(حَمَتْنِيَّ مِنْهَا كلُّ عَنقاءٍ عَيِّطَلٍ ... وكلُّ صفاً جَمَّ القِلاتِ كؤودٍ) .
فمكث بعماية زمانا يأتيه أخ له بما يحتاج إليه وألفه نمر في الجبل كان يأوي معه في
شعب .

صاحبه نمر مفترس .

وأخبرني عبد الله بن مالك قال حدثني محمد بن حبيب عن ابن الكلبي قال .
كان القتال الكلابي أصاب دما فطلب به فهرب إلى جبل يقال له عماية فأقام في شعب من
شعابه وكان يأوي لذلك الشعب نمر فراح إليه كعادته فلما رأى القتال كشر عن أنيابه
ودلع لسانه فجرد القتال سيفه من جفنه فرد النمر لسانه فشام القتال سيفه فربض بإزائه
وأخرج برائنه فسل القتال سهامه من كنانته ف ضرب بيده وزأر فأوتر القتال