

الأغاني

- (تَرَدُّدُ الْوَحْشِ إِلَيْهِ سَارِعَةً ... وَالطَّيْرُ أَفْوَاجًا مِنْ الْقُحْمِ) .
- (قَلَّ قَلَّتْ مِنْ وَجْدٍ بِكُمْ كَبْدِي ... وَصَدَعَتْ صَدْعًا غَيْرَ مُلْتَثِّمِ) .
- (وَتَرَكْتَنِي لِعَوَازِلِي غَرَضًا ... كَاللَّحْمِ مُتَّسِرَكًا عَلَى الْوَصَمِ) .
- (بَرَحَ الْخَفَاءُ وَقَدْ عَلِمْتَ بِهِ ... إِنِّي لِحُبِّكَ غَيْرُ مُكْتَتِمِ) .
- (أَخْفَيْتُهُ حَتَّى وَهَى جَلَادِي ... وَبَرَى فُؤَادِي وَاسْتَبَاحَ دَمِي) .
- (يَا أَحْسَنَ الثَّقَلَيْنِ كُلَّ هَمٍّ ... وَأَتَمَّ مَنْ يَخْطُو عَلَى قَدَمِ) .
- (يَصْدِي الْحَلِيمُ لِحُسْنِ بَهْجَتِهَا ... وَيَزِيدُهُ أَلْمًا إِلَى أَلَمِ) .
- (تَفْتَرُّ عَنْ سِمَاطَيْنٍ مِنْ بَرَدٍ ... مُتَفَلِّجٍ عَنْ حُسْنِ مَبْتَسَمِ) .
- (كَالْأُقْحَوَانِ لَغَبٍّ سَارِيَةٍ ... جُنَجَ الْعِشَاءِ يُنِيرُ فِي الظُّلَمِ) .
- (حُمَّ اللَّيْثَاتِ يَرْوِقُ نَاطِرُهُ ... مَا عَرِيبَ مِنْ رَوْقٍ وَلَا قِصَمِ) .
- (تُؤْمِي بِكَفٍّ رَطْبَةٍ خُضِيدَتٍ ... وَأَنَا مَلِي يَنْطُفِن كَالْعَنْدَمِ) .
- (وَبِمَقْلَةٍ دَوْرَاءَ سَاجِيَةٍ ... وَبِحَاجِبٍ كَالذُّونِ بِالْقَلَمِ) .
- (وَالْجَيْدُ مِنْهَا جَيْدٌ مُغْزَلَةٌ ... تَحْنُو إِلَى خِشْفٍ بِذِي سَلَمِ) .
- (وَكَدُومِيَةِ الْمَحْرَابِ مَائِلَةٌ ... وَالْفَرْعُ جَذْلُ النَّبْتِ كَالْحَمَمِ) .
- (وَكَأَنَّ رِيْقَتَهَا إِذَا رَقَدَتْ ... رَاحَ يَفُوحُ بِأَطْيَبِ الذَّسَمِ)