

الأغاني

- (لا بل نَزورُكُم بأَرْضِكُم ... فيطاعُ قائلُكم وشافِعُنا) .
(قالتُ أشيءٌ أنت فاعلُهُ ... هذا لعمرك أم تُخادِعُنا) .
(يا حَـدَّـثْـتَ ما تُؤمِّـلُـهُ ... واصدِّقْ فإنَّ الصِّـدِّقَ واسِعُنا) .
(إِـضْـرِبْـنَا أَجْـلًا نَـعْـدُـسُّ لَه ... إِخْـلَـافُ مَـوْـعِدِهِ تَقْـاطُـعُنا) .

الغناء لابن سريج ثقيل أول مطلق في مجرى البنصر عن إسحاق وذكر عمرو أنه للغريض بالوسطى وفيه لابن سريج خفيف رمل عن الهشامي وذكر حبش أنه لموسى شهوات .
شعر عمر في زينب الجمحية .
ومنها مما لم ينسب أيضا .
صوت .

- (لقد أَرُـسِلْتُ جاريـتِي ... وقلتُ لها خُـذِي حَـذَرَـكَ) .
(وقُولِي في مُـلَـاطِفَةٍ ... لزينبَ نَوِّـلِي عُمَـرَـكَ) .
(فَهَزَّـتْ رَأْسَـهَا عَجَبًا ... وقالت مَنَـ° بِـذَـا أَمَـرَـكَ) .
(أَهـذا سِـحْرُـكَ الذِّـسْـوانَ ... قد خبَّـرَـنَـدِي خَـبَرَـكَ) .

غنى فيها ابن سريج خفيف رمل بالبنصر عن عمرو وقال قوم إنه للغريض وفيها لمالك خفيف ثقيل عن ابن المكي وفي هذا الشعر ألحان كثيرة والشعر فيها على غير هذه القافية لأن هذه الأبيات لعمر من قصيدة رائية موصولة الراءات بألف إلا أن المغنين غيروا هذه الأبيات في هذين اللحنين