

الأغاني

- الطرف وكان بشار صديقا لسيدها ومداحا له فحضر مجلسه يوما والجارية تغني فسر بحضوره
وشرب حتى سكر ونام ونهض بشار فقالت يا أبا معاذ أحب أن تذكر يومنا هذا في قصيدة ولا
تذكر فيها اسمي ولا اسم سيدي وتكتب بها إليه فانصرف وكتب إليه .
- (وذاتِ دَلٍّ كأن البدرَ صُورَ تَها ... باتَتِ تَغذِّي عميدَ القلبِ سكرانًا) .
- (إنَّ العيونَ التي في طَـرِّ فيها حَوَرٌ ... قَتَلاننا ثم لم يُحيينَ قتلانًا) .
- (فقلتُ أحسنتِ يا سُؤْلِي ويا أُملي ... فأسمِ عيني جزاكِ إِيَّاهُ إحسانًا) .
- (يا حبِّذا جيلُ الرِّيان من جيلٍ ... وحبِّذا ساكنُ الريَّانِ مَنْ كانا) .
- (قالتُ فهلاً فَدَتِكَ النفسُ أحسنَ مِنْ ... هذا لِمَنْ كان صبَّ القلبِ حيرانًا) .
- (يا قوم أذْـنِي لبعضِ الحيِّ عاشِقَةٌ ... والأذنُ تَعشَقُ قبلَ العينِ أحيانًا) .
- (فقلتُ أحسنتِ أنتِ الشمسُ طالعةً ... أضرمَ مَتَ في القلبِ والأحشاءِ نيرانًا) .
- (فأسمِ عيني صوتاً مُطرباً هَزَجاً ... يزيدُ صَدِّاً مُحبِّلاً فيكَ أشجانًا) .
- (يا ليتني كنتُ تُفَّاحاً مُفَلَّجَةً ... أو كنتُ من قُضْبِ الرِّيحانِ رِيحانًا) .
- (حتى إذا وَجَدَتِ رِيحِي فأعجِبَها ... ونحن في خَلوةٍ مُثَلَّلَتُ إنسانًا) .
- (فحرَّكَتْ عُودَها ثم انثَنَتْ طَرَباً ... تَشْدُو به ثم لا تُخْفِيه كتمانًا) .
- (أصبَحَتُ أطوعَ خَلْقِ كُـلِّ هِمٍّ ... لأكثرِ الخلقِ لي في الحبِّ عِصيانًا) .
- (فقلتُ أطربُتِنا يا زَيْنَ مجلسنا ... فهاتِ إنكِ بالإحسانِ أولانًا)