

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي شرح الفصح لابن درستويه : قال الخليل رجل إوزٌ وامرأة إوزة : أي غليظة لحمة في غير طول ولا تُحذف ألفها يعني لا يقال في الوصف وزٌ ولا وزّة .

ومن الألفاظ المشتركة في معانٍ كثيرة : لفظ العَيْنَقال الأصمعي في كتاب الأجناس : العَيْن : الذَّقْد من الدراهم والدنانير ليس بعرض والعَيْنُ : مطر أيام لا يُقْلَعُ ليعقال : أصاب أرض بني فلان عَيْنٌ والعَيْنُ : عينُ الإنسان التي يَنْظُرُ بها .

والعَيْن : عَيْنُ البئر وهو مخرج مائها .

والعَيْنُ : القناة التي تعمل حتى يظهر ماؤها .

والعين : الفوارة التي تفور من غَيْرِ عَمَل .

والعين : ما عن يمين القبلة قبله أهل العراق ويقال نشأت السماءُ من العَيْن .

والعين : عين الميزان وهو أَلَسَّ يَسْتَوِي والعَيْن : عين الدابة والرجل وهو الرجل نفسه أو الدابة نفسها أو المتاع نفسه يقال : لا أَقْدِلُ منك إلا درهماً بعينه أي لا أقبل بدلاً وهو قول العرب : لا أَتْبَعُ أثراً بعد عَيْن .

والعين : عَيْنُ الجيش الذي يَنْظُرُ لهم والعَيْن : عينُ الرُّكبة وهي الذُّقْرة التي عن يمين الرُّضفة وشمالها وهي المشاشة التي على رأس الرُّكبة والعَيْنُ : عين النفس أن يَعين الرُّجْلُ الرجلَ ينظرُ إليه فيصيبه بعَيْنٍ .

والعَيْنُ : السَّحابة التي تَدُشُّ من القبلة قبل أهل العراق .

والعين : عين اللصوص .

انتهى .

وقال أبو عبد الله بن محمد بن المعلى الأزدي في كتاب الترقيم : للعَيْنُ في كلام العرب مواضع كثيرة فالعَيْنُ لكل ذي رُوح يُبْصَرُ بها والعَيْنُ : عَيْنُ الرُّكبة والعَيْن : عَيْنُ الميزان والعَيْن : عين الكتابة والعَيْنُ التي تصيب الإنسان وفي الحديث : (العَيْنُ حَقٌّ) والعَيْن : عين الماء والعَيْن : عَيْنُ الشمس والعَيْنُ : اسمٌ من أسماء الذهب ويقال للفضة الوَرَق والعَيْنُ : الذَّقْد والدِّين النسيئة والعَيْن : مَطَرٌ يجيء ولا يُقْلَعُ أياماً .

والعَيْنُ : نَفْسُ الشيء يقال : هذا درهمي بعينه والعَيْنُ من العِينَةِ : أخذ بعَيْنٍ وبعينةٍ وهو الرُّبَا .

والعَيْن : مصدر من عَانَه إذا أصابه بعَيْنٍ والعَيْن : موضع وربما قيل بلا ألف ولام .

ورأس عَيْن موضع آخر .

والعَيْن : فَم القرية والمَزَادَة .

والعَيْن عين القُوباء ويقال : دَوَاء القُوباء بِخَص عينها .

وقال ابن خالويه في شرح الدريدية : العين تنقسم ثلاثين قسماً وذكر منها : العَيْن :

خيار كل شيء ولم يذكر الباقي