

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

بالباء فمعناه حبسه .

والزابوقاء : الحبس .

وقال أبو أُسامة يصحّ قول ابن حمدويه أن الأصمعي قال : زَلَقَ رأسه إذا حلقه باللام والنون تُبْدَلُ من اللام في مواضع كثيرة فكأن زنقه بالنون بمعنى زَلَقَه باللام .

وفي الْمُحْكَم لابن سيده : التَّتْنِيح : المقام ولستُ من الحرف على ثقة .

وفي العين : اِدْوَوْ زَمَلِ الطائر إذا تَدَنَى عُنُقَه .

وأخرج دَوَّصَلَتَه .

قال الزَّبيدي في كتاب الاستدراك : اِدْوَوْ زَمَلِ مُذْكَرَةٌ ولا أعلم شيئاً على مثال افونعل من الأفعال .

وفي العين : التَّحْفَةُ مُبْدَلَةٌ من الواو وفلان يتوَحَّفُ .

قال الزَّبيدي : ليست التاء في التحفة مبدلة من الواو لوجودها في التصاريف .

وقوله : يتوَحَّفُ منكَّرٌ عندي .

وقال ابن القوطية : في كتاب الأفعال : أَزْهَيْتُ الشيءَ : جعلته نهياً يغار عليه وَزْهَيْتُهُ لغة ذكرها قُطْرُبٌ وهو غير ثقة .

انتهى .

وفي المجمل لا بن فارس : الحَتَرُ : ذكر الثَّعَالِبِ وفيه نظر .

وقال : العلَّوش : الذئب وفيه نظر لأن الشين لا تكون بعد اللام .

وقال : الوَلاس : الذئب فيما يقال وفيه نظر .

وقال : يقولون : القَلَاخُ : الحمار والقلخ : الفَحْلُ إذا هاج وفيهما نظر .

وقال : يقال : زَأَّتَ الرجل : إذا اجتهد وفيه نظر .

وقال : رجل أَزْبَسَ : كرهه الوجه وفيه نظر .

وقال : يقال النسك المكان الذي تألفه وفيه نظر .

وقال يقال شيء وافلُ أي وافر وفيه نظر