

المستطرف في كل فن مستظرف

الكاره لضرب السيوف قال فمن أثقل الناس قال المتفنن في الملام الضنين بالسلام
المهذار في الكلام المقبب على الطعام قال فمن خير الناس قال أكثرهم احسانا وأقومهم
ميزانا وأدومهم غفرانا وأوسعهم ميدانا قال أبوك فكيف يعرف الرجل الغريب أحسب هو ام
غير حسب قال أصلح الأمير إن الرجل الحسب يدلك أدبه وعقله وشمائله وعزة نفسه وكثرة
احتماله وبشاشته وحسن مداورته على أصله فالعاقل البصير بالاحساب يعرف شمائله والنذل
الجاهل يجهله فمثله كمثل الدرة إذا وقعت عند من لا يعرفها ازدراها وإذا نظر إليها
العقلاء عرفوها وأكرموها فهي عندهم لمعرفتهم بها حسنة نفيسة فقال الحجاج أبوك فما
العاقل والجاهل قال أصلح الأمير العاقل الذي لا يتكلم هذرا ولا ينظر شذرا ولا يضرر غدرا
ولا يطلب عذرا والجاهل هو المهذر في كلامه المنان بطعامه الضنين بسلامه المتناول على
إمامه الفاحش على غلامه قال أبوك فما الحازم الكيس قال المقبل على شأنه التارك لما لا
يعنيه قال العاجز قال المعجب بآرائه الملتفت إلى ورائه قال هل عندك من النساء خبر قال
أصلح الأمير إني بشأنهن خبير إن شاء الله تعالى إن النساء من أمهات الأولاد بمنزلة الاضلاع
إن عدلتها انكسرت ولهن جوهر لا يصلح إلا على المداراة فمن داراهن انتفع بهن وقرت عينه
ومن شاورهن كدرن عيشه وتكدرت عليه حياته وتنغصت لذاته فأكرمهن أعفهن وأفخر أحسابهن
العفة فإذا زلن عنها فهن أنتن من الجيفة فقال له الحجاج يا غضبان إني موجهك إلى ابن
الأشعث وافد فماذا أنت قائل له قال أصلح الأمير أقول ما يرديه ويؤذيه ويضنيه فقال إني
أظنك لا تقول له ما قلت وكأني بصوت جلالك تجلجل في قصري هذا قال كلا أصلح الأمير سأحدد
له لسانني وأجريه في ميداني قال فعند ذلك أمره بالمسير إلى كرمان فلما توجه إلى ابن
الأشعث وهو على كرمان بعث الحجاج عينا عليه أي جاسوسا وكان يفعل ذلك مع جميع رسله فلما
قدم الغضبان على ابن الأشعث قال له إن الحجاج قد هم بخلعك وعزلك فخذ حذرك وتغد به قبل
أن