

المستطرف في كل فن مستظرف

- (صانتهاما بستور من غلائلها ... فالناس في الحل والركنان في الحرم) .
وقال آخر .
- (صدور فوقهن حقاق عاج ... ودر زانه حسن اتساق) .
- (يقول الناظرون إذا رأوه ... أهدا الحلبي من هذي الحقاق) .
- (وما تلك الحقاق سوى ثدي ... جعلن من الحقاق على وفاق) .
- (نواهد لا يعد لهن عيب ... سوى منع المحب من العناق) .
وقال آخر .
- (لقد فتكت عيون الغيد فينا ... ببيض مرهفات وهي سود) .
- (وتطعننا القدود إذا التقينا ... بسمر من اسنتها النهود) .
ومما قيل في الأرداف والخصور .
- ابن الرومي .
- (وشربت كأس مدامة من كفيها ... مقرونة بمدامة من ثغرها) .
- (وتمايلت فضحكت من أرادفها ... عجبا ولكني بكيت لخصرها) .
الطنبغا المحاربي .
- (ردفه زاد في الثقاله حتى ... أقعد الخصر والقوام السويا) .
- (نهض الخصر والقوام وقالا ... فضعيفان يغلبان قويا) .
وقال آخر .
- (يا خصره كم جفاء ... تبدي وأنت نحيل) .
- (يا ردفه ملت عني ... ما أنت إلا بخيل) .
القيراطي .
- (بدت روادف بدري ... تحت الحنين لعيني) .
- (فقلت يا بدر هذا ... حقا خيال لحيني)