

المستطرف في كل فن مستظرف

وقال آخر .

(خاض العواذل في حديث مدامعي ... مما غدا كالبحر سرعة سيره) .

(خبأته لأصون سر هواكمو ... حتى يخوضوا في حديث غيره) .

وقال ابن المواز .

(رحى يوم الفراق أجري دموعي ... حسرة إذ قضى الفراق بييني) .

(قيل كم إذا تجرى دموعك تعمى ... أوقف الدمع قلت من بعد عيني) .

وقال آخر .

(لما لبست لبعده ثوب الضنى ... وغدوت من ثوب اصطباري عاريا) .

(أجريت وقف مدامعي من بعده ... وجعلته وقفا عليه جاريا) .

وقال آخر .

(ولم أر مثلي غار من طول ليله ... عليه كأن الليل يعشقه معي) .

(وما زلت أبكي في دجى الليل صيوة ... من الوجد حتى ابيض من فيض أدمعي) .

وقال الموصلي .

(عين أفاضت دموعي ... لطول صد وبين) .

(ووجنة الخد قالت ... رأيت غسلي بعيني) .

وقال آخر .

(وما فارقت ليلي من مراد ... ولكن شقوة بلغت مداها) .

(بكيه نعم بكيه وكل إلف ... إذا ماتت حبيبته بكاهها) وفي بعض الكتب السماوية أن

مما عاقبت به عبادي أن ابتليتهم بفراق الأحبة