المستطرف في كل فن مستظرف

حرف العين المهملة .

(علم ا كيف أنت فأعطاك ... المحل الجليل من سلطانه) .

(على المرء أن يسعى لما فيه نفعه ... وليس عليه أن يساعده الدهر) .

(عسى فرج يأتي به ا إنه ... له كل يوم في خليقته أمر) .

(عتبت على عمرو فلما تركته ... وجربت أقواما بكيت على عمرو) .

حرف الغين المعجمة .

(غني بلا دين عن الخلق كلهم ... وإن الغنى إلا عن الشيء لا به) .

(غلام أتاه اللؤم من شطر نفسه ... ولم يأته من شطر أم ولا أب) .

حرف الفاء .

(فلم أر كالأيام للمرء واعظا ... ولا كصروف الدهر للمرء هاديا) .

(فنفسك أكرمها فإنك إن تهن ... عليك فلن تلقى لها الدهر مكرما) .

(فصبر جميل إن في اليأس راحة ... إذا الغيث لم يمطر بلادك ماطره) .

(فما أكثر الأصحاب حين تعدهم ... ولكنهم في النائبات قليل) .

(فإن كانت الأجسام منا تباعدت ... فإن المدى بين القلوب قريب) .

(فلو كان حمدا يخلد المرء لم يمت ... ولكن حمد المرء غير مخلد) .

(فإن تفق الأنام وأنت منهم ... فإن المسك بعض دم الغزال) .

حرف القاف .

(قد يجمع المال غير آكله ... ويأكل المال غير من جمعه) .

(قد زال ملك سليمان فعاوده ... والشمس تنحط في المجرى وترتفع) .

(قد يدرك المتأني نجح حاجته ... وقد يكون مع المستعجل الزلل) .

(قد يدرك الشرف الفتى ورداؤه ... خلق وجيب قميصه مرقوع)