المستطرف في كل فن مستظرف

حرف الهاء المهممة .

حاجة لا تهمك وصى عليها زوج أمك حول حبيبي ما عونة وقدرته مع كانونة حمار حنكوه بالتوت على باب الغيط يموت حلينا القلوع وأرسينا وأصبحنا على ما أمسينا حب ووارى واكره ودارى حدثتني ونصحتني عايرتني وفرحتني حط فليساتك في كمك واشتر أبوك وأمك حبة قرض تخرب أرض .

حرف الخاء المعجمة .

خديني وارغبي فيه أنا حصاد ملوخية وعند الخبز آكل مية وعند الشغل مالي نية خبثت لي وصلحت لك خذ ذا الصبي فوق صبيانك تمام لأحزانك خزينة في جره وملحه في صره خبزه بلا إدام ويعزم على الجيران .

حرف الدال المهملة .

دار الظالم خراب ولو بعد حين درهم لك ودرهم عليك لا لك ولا عليك دواء ما لا تشتهي النفوس تعجيل الفراق .

حرف الذال المعجمة .

ذا درب ما يسد ريح ذي ما هي رمانة إلا قلوب ملانة ذا لي وذا أيدي عليه ذي مائدة ما يقعد عليها طفيلي ذا الخبز ما هو من دار العميان الولد خرا من ظرفه كل من شال رجليه حك أنفه ذكروا مصر القاهرة قامت باب اللوق بحشايشها ذكروا المدن جاءت القرى تحجل .

حرف الراء المهملة .

راح ذاك الزمان بناسه وجا هذا الزمان بفاسه وكل من تكلم بالحق كسروا راسه رأوا حجار راكب حيط قالوا إلى أين حجار قال مسافر قالوا من كانت هذه المطية مطيته لا يشرق ولا يغزب رأوا سكران يقرأ قالوا غن تشاكل روحك رأوا شيخا يتهجى