

المستطرف في كل فن مستظرف

- (أستودع اـ أعطافا شوت كبدي ... وكلما رمت تجديد الوصال قلت) .
- (ومهجة لي كم ألفت بمسمعها ... إلى الملام ولا واـ ما قبلت) غيره للفاضل .
- (شرح الشباب بحبكم أفنيته ... والعمر في كلف بكم قضيته) .
- (وأنا الذي لو مر بي من نحوكم ... داع وكنت بحفرتي لبيته) .
- (كيف التعرض للسلو وحبكم ... حب بأيام الشباب شريته) .
- (داـ في الفؤاد أجنه ... يزداد نكسا كلما دوايته) .
- (قالوا حبيبك في التجني مسرف ... قاس على العشاق قلت فديته) .
- (أأروم من كلفي عليه تخلصا ... لا والذي بطحاء مكة بيته) .
- (ولو استطعت بكل إسم في الورى ... من لذة الذكرى به سميته) وللشيخ بدر الدين الدماميني .
- (سل سيفا من الجفون صقيلا ... مذ تصدى جلاه رحت قتيلا) .
- (صح عن جفنه حديث فتور ... وهو ما زال من قديم عليلا) .
- (مر أبدى لنا من الخصر ردفا ... فأرانا مع الخفيف ثقيلا) .
- (ذو قوام كأنه الغصن لكن ... بالهوى نحو وصلنا لن يميلا) .
- (كامل الحسن وافر ظل وجدي ... فيه يا عاذلي مديدا طويلا) .
- (فاتك الجفن ذو جمال كثير ... أتلغ العاشقين إلا قليلا) .
- (قلت إذ لاح طرفه ولماه ... فاتر اللحظ بكرة وأصيلا) .
- (كيف حالي وهل لصب إليه ... من سبيل فقال لي سل سبيلا)