

المستطرف في كل فن مستظرف

- (أوحشتم العين مني ... وأنسكم في خاطري) .
- (والقلب في النور منكم ... والعين في ظلمات) .
- (قد انتهى الصبر مني ... وما بقي فيا رمق) .
- (هيهات إني أحيأ ... من بعدكم هيهات) .
- (لم يبق غير خيالي ... يلوح كالشبح الخفي) .
- (أعد بين الأحياء ... وأنا مع الأموات) .
- (ودعتموني وسرتم ... والقلب يتبع ركبكم) .
- (إيش ضر لو كان جسمي ... من جملة التبعات) .
- (ما مر ما ريت ضدي ... يقول لي من فرحته) .
- (هنا تشق المراير ... وتسكب العبرات) .
- (لو لم أسلي روجي ... وارض نفسي بالمنى) .
- (لكان قلبي تقطع ... من بعدكم حشرات) .
- (وقفت لما رحلتم ... حيران بين أظعانكم) .
- (أخفض جناح المذلة ... وأرفع الأصوات) .
- (طول الليل أساهر ... كني أريد الكيميا) .
- (أقطر الدموع مني ... وأصد الزفرات) .
- (ما أطول ليالي جفاكم ... ساعتها مثل السنة) .
- (وما أقصر أيام وصلي ... كأنها ساعات) .
- (مالي أرى حسناتي ... بالسيئات تبدلت) .
- (وسيات الأعادي ... اتبدلت حسنات) .
- (خالفتموني وعمري ... ما زلت أتبع أمركم) .
- (كذا العبيد تتابع ... أوامر السادات) .
- (أسكت وأصبر عنكمو ... ويفعل □ ما يشا) .
- (والدهر من عاداته ... يقلب الحالات) .