

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (وقد علمت واللبيب يعلم ... بالطبع لا يرحم من لا يرحم) .
- (فالمرء لا يدري متى يمتحن ... فإنه في دهره مرتهن) .
- (وإن نجا اليوم فما ينجو غدا ... لا يأمن الآفات إلا ذو الردى) .
- (لا تغترر بالحفظ والسلامة ... فإنما الحياة كالمدا مه) .
- (والعمر مثل الكاس والدهر القذر ... والصفو لا بد له من الكدر) .
- أنظر أيها المتأمل كيف اتبعت قوله فإنما الحياة كالمدا مه بقوله فالعمر مثل الكاس .
- وإذا نظرت إلى آخر البيت رأيت الاتفاق العجيب منها .
- (وكل إنسان فلا بد له ... من صاحب يحمل ما أثقله) .
- (جهد البلاء صحبة الأضداد ... فإنها كي على الفؤاد) .
- (أعظم ما يلقي الفتى من جهد ... أن يبتلى في جنسه بالضد) .
- (فإنما الرجال بالإخوان ... واليد بالساعد والبنان) .
- (لا يحقر الصحة إلا جاهل ... أو مارق عن الرشاد غافل) .
- (صحبة يوم نسب قريب ... وذمة يحفظها اللبيب) .
- (وموجب الصداقة المساعد ... ومقتضى المودة المعاضده) .
- (لا سيما في النوب الشدائد ... والمحن العظيمة الأوابد) .
- (فالمرء يحيى أبدا أخاه ... وهو إذا ما عد من أعداه) .
- (وإن من عاشر قوما يوما ... ينصرهم ولا يخاف لوما) .
- (وإن من حارب من لا يقوى ... لحربه جر إليه البلوى) .
- (فحارب الأكفاء والأقرانا ... فالمرء لا يحارب السلطانا) .
- (واقنع إذا حاربت بالسلامه ... واحذر فعلا توجب الندامه) .
- (فالتاجر الكيس في التجارة ... من خاف في متجره الخساره) .
- (يجهد في تحصيل رأس ماله ... ثم يروم الربح باحتياله) .
- (وإن رأيت النصر قد لاح لك ... فلا تقصر واحترز أن تهلكا) .
- (واسبق إلى الأجود سبق الناقد ... فسبقك الخصم من المكاييد)