

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (شاقني للنصير شعر بديع ... ولمثلي في الشعر نقد بصير) .
- (ثم لما سمعت باسمك فيه ... قلت نعم المولى ونعم النصير) ومنه قوله .
- (طوت الزيارة إذ رأت ... عصر الشباب طوى الزياره) .
- (ثم انثنت لما انثنى ... بعد الصلابة كالحجاره) .
- (وبقيت أهرب وهي تسأل ... جارة من بعد جاره) .
- (وتقول يا ستي استرحنا ... لا سراج ولا مناره) ومما ورى به عن صناعة الوراقه قوله .
- (نصب الحشا غرضا فقرطس إذ رمى ... وهي القلوب سهامها الأحداق) .
- (وسألته وصلا فقال يحجني ... يا ليت شعري من هو الوراق) ومثله قوله .
- (يا خجلتي وصحائفي سود غدت ... وصحائف الأبرار في إشراق) .
- (ومويخ لي في القيامة قال لي ... أكذا تكون صحائف الوراق) ومن لطائفه في غير لقبه وصناعته قوله .
- (قالوا وقد ضاعت جميع مصالحه ... لهموم نفس ليت لا حملتها) .
- (قد كان عندك يا فلان صريمة ... فأجبتهم بعت الحمار وبعثها) ومنه قوله .
- (رفضوا الشعر جهدهم ورموه ... بينهم بالهوان والازدراء) .
- (فلو أن الكتاب كان بأيديهم ... محوا منه آية الشعراء) وله في المعنى وأجاد .
- (يا بني الآمال قد خاب الرجا ... وقد اشتدت وقد عز العزاء) .
- (سفن الآمال في بحر المنى ... وحلت منا فأين الرؤساء)