

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (ليس خليلا لي ولكنه ... يضرم في الأحشاء نار الخليل) .
- (يا ردفه جرت على خصره ... رفقا به ما أنت إلا ثقیل) .
- وهذه النكتة تلاعب بها غالب المتأخرين بعد ابن العفیف ومن لطائفه قوله وقد احتجب بعض أصحابه عنه .
- (ولقد أتيت إلى جنابك قاضيا ... باللثم للعتبات بعض الواجب) .
- (وأتيت أقصد زورة أحيا بها ... فرددت يا عيني هناك بحاجب) هذه النكتة أخذها الشيخ جمال الدين بن نباتة غفر الله له بقافيتها فقال .
- (حبتني فازددت عندي علا ... برغم من أقبل كالعاتب) .
- (وقلت لا أعدم من سيدي ... من كان عيني فعدا حاجبي) وألم الشيخ زين الدين بن الوردي بهذه النكتة ولكن سبكها في غير هذا القالب بقوله .
- (زرتكم صحبة وودا ... ألفيتكم مغلقين بابا) .
- (سعيي إلى بابكم جنون ... عليه أستأهل الحجابا) ومن لطائفه في أغزاله قوله .
- (وكم يدعي صونا وهذي جفونه ... بفترتها للعاشقين يواعد) .
- (وكم يتجافى خصره وهو ناحل ... وكم يتحالى ريقه وهو بارد) ومن هنا أخذ الشيخ صفي الدين الحلبي وليته ما قال .
- (وما فيه شيء ناقص غير خصره ... وما فيه شيء بارد غير ريقه) ومنه قوله .
- (أيسعدني يا طلعة البدر طالع ... ومن شقوتي خط بخدك نازل) .
- (ولو أن قسا واصف منك وجنة ... لأعجزه نبت بها وهو باقل)