

ديوان الحماسة

1 - قال حيان بن ربيعة الطائي .

2 - (لَقَدَدُ عَلِمَ الْقَبَائِلُ أَنَّ قَوْمِي ... ذَوُو جِدٍّ إِذَا لُبِسَ
الْحَدِيدُ) .

3 - (وَأَنَا نَعَمَ أَحَدُ لَأْسِ الْفُقَوَافِي ... إِذَا اسْتَعَرَ التَّنَافُرُ وَالذَّشِيدُ) .

4 - (وَأَنَا نَضْرِبُ الْمَلَحَاءَ حَتَّى ... تُولِّيَ وَالسُّيُوفُ لَنَا شُهُودُ) .
5 - قال الأعرج المعنِي .

6 - (أَنَا أَبُو بَرَزَةَ إِذْ جَدَّ الْوَهْلُ ... خُلِقْتُ غَيْرَ زُمَلٍ وَلَا
وَكَلٍ) .

1 - قال أبو هلال هكذا قال أبو تمام ونحن نقول هو حيان بن عليق بن ربيعة الطائي أخو
بني أخزم ينتهي نسبه إلى عمرو بن ثعل وهو شاعر جاهلي .

2 - ذوو جد الجد الجهد والتشمير للسعي والمراد بالحديد الدروع يقول تيقنت القبائل أن
قومي ذوو بأس شديد في الوقت الذي يحتاج فيه إلى لبس الدروع يصفهم بالشجاعة والنجدة
ويروي ذوو حد والحد السلاح .

3 - يقال فلان جلس كذا أي ملازم له أي ويشهدون أيضا أنا نعم أصحاب القوافي عند التفاخر
والتناشد .

4 - الملحاء الكتيبة العظيمة يقول وتيقنوا أيضا أنا نضرب الكتيبة العظيمة حتى تولى
وتنهزم وأسيافنا تشهد لنا بذلك لما فيها من الفلول من كثرة القراع والمجادة .

5 - قيل الصحيح أنها لعمرو بن يثربي وكلاهما من شعراء الإسلام والأعرج منسوب إلى معنى
طيء .

6 - يريد بهذا أنه ملازم لمبارزة الأعداء ومنازلة الأقران يتقدم إلى الحرب لا يفتري ولا
يضعف والوهل الفزع والزلمل الضعيف والوكل الذي يتكل على غيره يقول أنا أول من يتقدم إلى
الحرب ويسرع إلى لقاء الأعداء وإني من يوم خلقت لست بجبان ضعيف يتكل عند التجالد على
غيره