

ديوان الحماسة

- 1 - (فكانَ أَشَدَّ هُمٍّ قَلْبِيًّا وَبَأْسًا ... وَأَصْبَرَ فِي الدُّرُوبِ عَلَى
الْجِرَاحِ) 1 .
وقال بعض بني عبس .
2 - (أَرِقُّ لِلرَّحَامِ أَرَاهَا قَرِيْبَةً ... لِحَارِ بْنِ كَعْبٍ لَا لِحَرَمٍ
وَرَأْسِي) .
3 - (وَأَنْزَا نَرَى أَقْدَامَنَا فِي زَعَالِهِمْ ... وَأَنْفَنَا بَيْنَ اللَّحَى
وَالْحَوَاجِبِ) .
5 - (وَأَخْلَقْنَا إعْطَاءَنَا وَإِبَاءَنَا ... إِذَا مَا أَبْيَنَّا لَا نَدُرُّ لِعَاصِبٍ)

وأشرفت المنية عليهم إشراف الطائر الباسط جناحيه أبصرت فضيلة فكان أشد القوم قلبا
وبأسا وأسبقهم إلى الحرب وأصبرهم على الجراح عند اللقاء .

- 1 - عبس والحارث بن كعب بن ضبة أخوة لأم .
2 - لحار ابن كعب أي لحارث بن كعب ورخم الحارث في غير النداء وذلك جائز في الشعر وجرم
بطن في طيء وراسب حي من العرب أيضا يقول يرق قلبي لأرحام مشتبكة بيننا من جهة الحارث
بن كعب لا من جهة جرم وراسب يقول إن نسب الحارث بن كعب في نزار وإن كان عدادهم في اليمن
وراسب من جرم وجرم من قضاة .
3 - وآنفنا جمع أنف يخبر أنهم يرون أقدامهم وآنفهم تشبه أقدامهم وآنفهم لهذه القرابة
وإنه يرق لهم لذلك إذ كانوا قومه وإنما خص الأطراف بالمشابهة لأنها تظهر للعيون والتشابه
يتعلق بها أكثر ولم يقل بين لحاهم لأنه اكتفى بإضافة الإقدام والنعال واللى جمع لحية .
4 - وأخلاقنا إعطاءنا وإبائنا كان يجب أن يقول وأخلاقنا أخلاقهم ولكنه اعتمد على أن
أخلاقنا معطوف على أقدامنا فيشترك معه في حكم المشابهة أي أنا نرى أخلاقنا كأخلاقهم إذا
أعطينا أو أبينا وقوله لا ندر لعاصب أي لا نعطي على القسر بل برضانا