

ديوان الحماسة

- 1 - (فَجئْتُ إِلَيْهِ وَالرَّحِمَاحُ تَذْؤُشُهُ ... كَوَقْعِ الصَّيَاصِي فِي
النَّسِيحِ الْمُؤَمَّدِ) .
- 2 - (وَكُنْتُ كَذَاتِ الدُّيُورِ رِيْعَتٍ فَأُقْبِلَاتِ ... إِلَى جَلَدٍ مِنْ مَسْكِ
سَقَبٍ مُقَدَّدِ) .
- 3 - (فطَاعَنْتُ عَنْهُ الْخَيْلَ حَتَّى تَنْفَسَتْ ... وَحَتَّى عَلَانِي حَالِكُ
الْوَنِ أَسْوَدِي) .
- 4 - (قِتَالَ امْرِئٍ آسَى أَخَاهُ بِنَفْسِهِ ... وَيَعْلَمُ أَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ
مُخْلَدِ) .
- 5 - (فَإِنْ يَكُ عَبْدٌ خَلَّى مَكَانَهُ ... فَمَا كَانَ وَفَّافاً وَلَا طَائِشَ
الْيَدِ) .

أهلك راكبو الخيل فلانا الفارس فقلت أعبد ا أخى ذلكم المقتول وإنما قال ذلك إنكاراً
لقتله واستعظاماً لأنه يعلم إقدامه وشجاعته في الحرب .

- 1 - تنوشه تتناوله والصياصي جمع صيصة وهي شوكة يمرها الحائك على الثوب وقت نسجه
والنسيح المنسوج والمعنى أتيت عبد ا والحال أن الرماح تتناوله ولها صوت كموت شوكة
الحائك في الثوب الذي ينسجه .
- 2 - ذات البو الناقة التي يموت ولدها فيسلخ جلده ويحشى تبناً لتحن عليه فتدر اللبن
وراعه أفزره وخوفه والجلد ما جلد من المسلوخ وألبس غيره لتشمه أم المسلوخ فتدر عليه
والمسك الجلد والسقب ولد الناقة والمعنى فصرت في الفزع والخوف كذات البو التي فزعت على
ولدها فأقبلت إلى جلده الموضوع على غيره لتشمه .
- 3 - تنفست تكشفت والحاك الأسود وأسودي أصله أسودي بياء النسب مشددة فخفف بحذف إحدى
الياءين والمعنى فصاربت الفرسان حتى انكشفوا عنه وتلوثت بدمائهم ومن شدتها تغير لوني
بالسواد .
- 4 - قتال منصوب على المصدرية وآساه سواه بنفسه والمعنى أني لم أقصر في دفاعي عنه ولم
أرهب الموت لعلمي أن الإنسان لا يخلد .
- 5 - خلى مكانه مضى لسبيله والوقوف الذي يقف مخافة وجبنا ولا يقدم والطائش الذي لا

يصيب إذا

