

ديوان الحماسة

- 1 - (إنَّ أَمْرًا فَادِحًا ... عَنِّ جَوَابِي شَغَلَاكَ) .
(سَأُعْرِضِي الذِّفْءَ إِذْ ... لَمْ تُجِيبْ مَنْ سَأَلَكَ) .
- 2 - (لَيْتَ قَلْبِي سَاعَةً ... صَبِرَهُ عِنْدَكَ مَلَاكَ) .
(لَيْتَ نَفْسِي قُدِّمَتْ ... لِمَنْ نَايَا بَدَلَاكَ) .
- 3 و - قال العُجَّيْرُ السَّلُولِيُّ .
4 - (تَرَكَنَا أبا الْأَضْيَافِ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا ... بِمَرٍّ وَمِرْدَى كُلِّ خَصْمٍ يُجَادِلُهُ) .

-
- 1 - الفادح الأمر العظيم والمعنى أن الذي منعك عن جوابي أمر عظيم وسأسلي النفس بالصبر إذ صار جوابي عليك من الممتنعات .
 - 2 - المعنى أتمنى أن يملك قلبي الصبر عنك ساعة أو أن نفسي هي الهالكة دونك .
 - 3 - هو ابن عبد الله بن عبيدة يصل نسبه إلى سلول بن مرة شاعر مقل إسلامي من شعراء بني أمية وجعله محمد بن سلام في الطبقة الخامسة من شعراء الإسلام وكان كريما جوادا تصله الملوك والأمراء وكان له ابن عم إذا علم بأضياف عنده لم يدعهم حتى يأتي بجزور كوماة فينحرها عند بيته فيبيتون بأحسن حال ثم مات فقال العجير يرثيه بهذه الأبيات ومروءة لبني أسد بينها وبين الخوة يوم وهو الذي مات فيه ابن عم العجير واسمه جابر بن زيد .
 - 4 - ومردى هي في الأصل صخرة يكسر بها النوى والمعنى أننا تركنا الذي كان ملجأ للأضياف حتى صار كالأب لهم في ليلة تهب الصبا عند طلوع شمس يومها مدفونا بمر فنحن في نهاية الحزن لفقده حيث إنه ما عارضه خصم إلا ودفعه وأرداه بآسه القوى