

ديوان الحماسة

- 1 - (وَنُجِئْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ ... إِلَيَّ فَهَلَّا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيعُهَا) .
- 2 - (أَأَكْرَمُ مِنْ لَيْلَى عَلَيَّ فَتَدْبِثْغِي ... بِهِ الْجَاهُ أَمْ كُنْتُ أَمْرًا لَا أُطِيعُهَا) .
- 3 و - قال ابن الدُّمَيْنَةُ .
- 4 - (أَمَّا يَسْتَفِيْقُ الْقَلْبُ إِلَّا أَنْبَرَى لَهُ ... تَوَهَّؤْمُ صَيْفٍ مِنْ سُعَادٍ وَمَرَبَعٍ) .
- 5 - (أُخَادِعُ عَنْ أَطْلَالِهَا الْعَيْنَ إِنَّهُ ... مَتَى تَعْرِفِ الْأَطْلَالَ عَيْنُكَ تَدْمَعُ) .

- 1 - نبأ يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل وقوله بشفاعة أي بذى شفاعة وهلا من أدوات التحضيض وهو خاص بالفعل فالكلام على إضمار فعل بعد هلا المعنى خبرت أن ليلى أرسلت إلى ذا شفاعة تطلب به جاها عندي فهلا قصدتني وجعلت نفسها شفيعا .
- 2 - أأكرم الخ الاستفهام إنكار وتقريع أنكر استعانتها عليه بغيره وقوله فتبتغي منصوب في جواب الاستفهام وسكنه للضرورة والمعنى هل الذي أرسلته إلى أكرم عندي من ليلى فتطلب به الجاه أم رأيتني لا أطيعها فيما تأمرني به مع أني لا أجد أكرم عندي منها ولا أطيع أحدا غيرها .
- 3 - الدمينه أمه واسمه عبد ا بن عبد ا أحد بني عامر بن تيم ا ويكنى ابن الدمينه أبا السرى وهو من بني خثعم شاعر إسلامي مجيد محسن سجنه مصعب بن الزبير في دم كان قبله فأخرجه قومه من السجن وهرب إلى صنعاء .
- 4 - الهمزة للاستفهام وما نافية واستفاق وأفاق بمعنى أي صا وانبرى تعرض وأراد بالصيف منزل الصيف والمربع الموضع الذي ينزلون به في الربيع وسعاد اسم من يهواها والمعنى كيف لا يستفيق القلب إلا وقد تعرض له خيال سعاد في المصيف والمربع .
- 5 - مخادعة العين تشكيكها فيما ترى والأطلال لأهل المدر آثار الحيطان