

ديوان الحماسة

- 1 - (وفَيْضُ دُمُوعِ الْعَيْنِ يَا مَيَّ كَلَّمَا ... بِدَا عَلَمٌ مِنْ أَرْضِكُمْ لَمْ يَكُنْ يَبْدُو) .
- 2و - قال ابن ميادة .
- 3 - (كَأَنَّ فُؤَادِي فِي يَدٍ ضَبَّثَتْ بِهِ ... مُحَاذَرَةً أَنْ يَقْضِبَ الْحَبِلَ قَاضِيَهُ) .
- 4 - (وَأُشْفِقُ مِنْ وَشْكِ الْفِرَاقِ وَإِنِّي ... أَطُنْ لِمَحْمُولٍ عَلَيْهِ فِرَاكِيبُهُ) .

الزفير وهو إخراج النفس ممتدا ولا يكون إلا عند الضجر والسّامة .

- 1 - مي اسم الحبيبة والعلم الجبل كأن إنسانا لأمه على الحب وكذبه في دعواه له فقال رادا عليه ليس الحب إلا تتابع الزفرات وتتابع حر على الأحشاء لا يعتريه برد وبكاء طويل كلما ظهر جبل من أَرْضِكُمْ لم يكن يظهر قبلا .
- 2 - واسمه الرماح بن يزيد أو ابن أبرد يصل نسبه إلى سعد بن ذبيان وميادة أمه وكان يزعم أنها فارسية وذكر ذلك في شعره وهو شاعر إسلامي عريض للشر طالب مهاجاة الشعراء ومسابة الناس وبينه وبين الحكم الخصري هجاء وسباب ووفد إلى المنصور ومدحه وقد كان دخل على الوليد ابن يزيد وأنشده قصيدة يقول فيها .
- (فضلنا قريشا غير رهط محمد ... وغير بني مروان أهل الفضائل) .
- فقال الوليد قدمت آل محمد قبلنا فقال ما كنت يا أمير المؤمنين أظنه يمكن غير ذلك فلما أفضت الخلافة إلى بني هاشم ودخل على المنصور قال له كيف قال لك الوليد فأخبره بما قال فجعل المنصور يتعجب .

- 3 - الضبث القبض على الشيء والمراد بالحبل الوصل ومحاذرة مفعول له والقبض القطع والمعنى كأن قلبي قبض عليه قابض لخوفي من أن يقطع الوصل قاطعه من البين .

- 4 - وأشفق من الإشفاق وهو الخوف وشك الفراق سرعته وأطن أي