

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

قاعدة الحروف المفردة وباقي الحروف متفرعة عنها ومنسوبة إليها .

ثم الذي ذكره صاحب رسائل إخوان الصفا في رسالة الموسيقى عند ذكر حروف المعجم استطرادا أن مساحتها في الطول تكون ثمان نقط القلم الذي تكتب به ليكون العرض ثمن الطول .
والذي ذكره الشيخ شرف الدين محمد ابن الشيخ عز الدين بن عبد السلام أنها مقدرة بست نقط .

والذي ذكره الشيخ زين الدين شعبان الآثاري في ألفيته أنها مقدرة بسبع نقط فما زاد على ذلك كان زائدا عن مقدارها وما نقص كان ناقصا عنه .

قال ابن عبد السلام وتكون النقطة مربعة .

قال ويكون ابتداؤها بنقطة وآخرها بشطية .

قال ابن مقلة واعتبارها أن تخط إلى جانبها ثلاث ألفات أو أربع ألفات فتجد فضاء ما بينها متساويا .

قال ابن عبد السلام وتكون تلك الألفات المخطوطة إلى جانبها مناسبات لها في الطول متساويات الرؤوس والأذنان