صبح الأعشى في صناعة الإنشا

معراة .

وأما المركبة فهي في الصورة قريبة من المعراة إلى صدرها فإذا بلغت صدرها وأنت طالع إلى وجهها رفعته بعرض القلم وأخرجت وجه الهاء إلى قفاها والكاتب مخير بين التقليل والتكثير في ذلك .

ويكون الطرف الخارج إلى قفاها محددا وهذه صفتها .

مركبة .

وإنما سميت مركبة وإن كانت مفردة مجازا لتركيب طرفها وإلا فالمراد بالمركب كيفما وقع في المصطلح المختلط بغيره .

الضرب الثاني .

المركبةوهي على قسمين .

القسم الأول .

المشقوقة وهي على ستة أنواع ملوزة ووجه الهر ومشقوقة طولا ومشقوقة عرضا ومختلسة ومدغمة .

فأما الملوزة فتكون مبتدأة ومتوسطة ولا تتأخر بحال فإن كانت مبتدأة فطريقها أن تبدأ بصدر القلم مقدار نصف الهاء المفردة ثم تدير القلم من يسارك