صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الباب الرابع في الفواتح والخواتم واللواحق وفيه فصلان .

الفصل الأول في الفواتح من البسملة والحمدلة والتصلية والسلام في أول الكتب والبعدية التي يقع بها فصل الكلام وبيان أصول ذلك وأصل مشروعيته .

الفصل الثاني في الخواتم واللواحق من كتابه إن شاء ا في آخر المكتوب وكتابة التاريخ ومعرفة معناه ومعرفة التواريخ القديمة وأصل وضع التاريخ في الإسلام والتاريخ بالهجرة والوقت الذي يؤرخ فيه وبيان بناء التاريخ العربي على الليالي دون الأيام واختلاف مذاهب النحاة والكتاب في التعبير عن ذلك وبناء تاريخ العجم على الأيام دون الليالي ومعرفة استخراج كل تاريخ من تواريخ الأمم من الآخر وكتابة المستند والحمدلة في آخر الكتب والتصلية على النبي بعدها والاختتام بالحسبلة وبيان مواضع ذلك جميعه من الورق وكيفية وضعه .

المقالة الرابعة في المكاتبات وفيها بابان .

الباب الأول في أمور كلية تتعلق بالمكاتبات وفيه فصلان .

الفصل الأول في مقدمات المكاتبات من أصول يعتمدها الكاتب فيها من حسن الافتتاح وبراعة الاستهلال وتقديم مقدمة تناسب المكتوب فيه في أول المكاتبة ومعرفة الفرق بين الألفاظ الجارية في الخطاب ونحوه من